

LICEUL TEHNOLOGIC CORBU

Exemple de bună practică rezultate în urma stagiilor de participare în calitate de profesor la cursuri Erasmus: Berlin 2022, Oslo 2022 (prin fonduri norvegiene) și Praga 2023

Exemple de bună practică rezultate în urma stagiilor de participare în calitate de profesor la cursuri Erasmus: Berlin 2022, Oslo 2022(prin fonduri norvegiene) și Praga 2023

Participarea într-un stagiu de formare a profesorilor, prin proiecte Erasmus reprezintă pentru fiecare dintre noi o experiență de care apoi te poți bucura sau poți profita. Cu ce rămâi la întoarcere cu schimbarea opticii prin utilizarea achizițiilor la clasele de elevi. Se stabilesc noi strategii de predare optime pentru învățare și evaluare. Se identifică și se valorifică oportunitățile de învățare ale elevilor și profesorilor; se asigură formarea competentelor disciplinare; se tratează diferenţiat elevii în funcţie de nevoile specifice.

La cursul Deep Democraty din Praga, am vorbit despre conflicte și modul de evitare al lor. La berlin a fost destpre predare integrată:STEAM, la Oslo despre sudarea echipei. Există mereu o linie, pe care e dificil să o depășești. Jocul inițiat a fost să identificăm problema și să găsim soluții. Nu prin negociere, ci prin discuții și argumente. Linia fină dintre da și nu se poate depăși. Inițial e necesar să preconizezi un joc de spargere a gheții. Sunt adresate o serie de întrebări precum:

- Ce doresc să împărtăşeşc prin prezenţa mea la acestă sesiune?
- Cum mă simt acum?
- Ce anume mă încântă / mă îngrijorează acum?
- Ce animal reprezintă starea mea de astăzi?
- Ce cântec / film / poveste reprezintă starea mea de astăzi?
- Un lucru surprinzător ce mi s-a întâmplat de curând…
- Un lucru pe care nu îl cunoaşteţi despre mine…
- La începutul proiectului: Cu ce vin eu în acest grup?,
- Cum mă simt lucrând în acest grup?
- Care este viziunea mea despre acest grup?

Toate aceste întrebări vor realiza un dialog prin intermediul căruia îl vom determina pe cel intervievat să iasă din starea de letargie să se racordeze la grup și mai ales să ajungă să cunoască altfel grupul. Abilitatea moderatorului va fi ca în funcție de numărul de participanți, să selecteze întrebările, să le pună pe cele potrivite în funcție de scop.



Când grupul pe care îl ai îți este necunoscut, atunci apelezi, pentru formarea acestuia la o activitate de tip PORTRET. Pentru desfășurarea acestei, pe o foaie A4 în mână cu un marker și un fond muzical, participanții se îndreaptă spre un alt participant şi fără a se uita pe hârtie, desenează protretul celuilalt în 10 secunde, se scrie numele participantului şi i se oferă portretul. Activitatea poate fi detaliată și altfel: se cere să se deseneze conturul feței, foaia e dată mai departe, se desenează ochii…. Ultimul lucru va fi să fie desenat un detaliu caracteristic care nu a fost surprins înainte. Portretele cu nume sunt desenate.

După 5 minute putem să avem 4-5 portrete ale noastre, din care alegem unul, care ne place. Întrebări: "De ce ai ales acest desen?"; "De ce este important pentru tine să participi la această activitate?" Apar motivații, apar temeri, apar interese sau se conturează dezinteresul.

Apoi se poate desprinde exercițiul propriu zis. Se creează contextul potrivit. În 4 colțuri ale sălii de clasă se scriu următoarele repere: "Acord puternic"/ "Acord" / "Dezacord" / "Dezacord puternic". Ți se spune să iei o poziție: să te îndrepți spre locul care te reprezintă.

Scopul este să vedem dacă participanţii împart propria viziune despre viaţă şi dorinţa de a participa la un dialog și care este valoarea diferitelor opinii şi moduri de gândire. Puterea de a comunica în ac şi modul în care oamenii se pot influenţa unii pe ceilalţi într-un mod pozitiv, devin provocări cărora trebuie să le facem față. Exercițiul e școala care trebuie să facă față tuturor provocărilor și care își găsește și își asumă calea. Compentenţele de relaţionare sunt în centrul atenţei. Apoi se spune povestea. Ești în mijlocul unei cutii și tu pleci spre colțul care te atrage cel mai tare, nu înainte de a-ți alege una dintre următoarele afirmații:

"Războiul nu poate fi niciodată justificat".

"Bărbaţii şi femeile sunt la fel".

"Nu există Dumnezeu".

"În acest grup nu ne respectăm unii pe alţii, cu adevărat".

Urmează o discuție cu cei din colțul tău în care, aproximativ 5 minute, motivezi alegerea sau asculți de ce au ales alții acest lucru. Dacă ești singur în colțul tău ai un moment de reflecție. După 5 minute poți schimba colțul și afirmația. Aveţi la dispoziţie 5 minute să dicutaţi despre ce v-a surprins la acest exerciţiu. Apoi urmează un dialog pe baza următoarelor întrebări: Cum a fost să vă mutaţi dintr-un colţ în altul?/ Ce face un bun dialog, o comunicare bună? /Ce puteţi lua cu voi din acest exerciţiu? /Cum putem fi o echipă mai bună? Apare un consens, care va duce la implementarea unor idei care vor fi generate pentru interesul major al grupului.

Într-o altă etapă pentru a obține coeziunea grupului, se apelează din nou la poveste. Ea poate fi clasică sau creată cu ajutorul storytellingului (metodă practicată de elevi în Italia). Se realizează o poveste interactivă. Se folosește nu doar comunicarea verbală, ci și non verbalul.

Tema activității este CASTELUL. Scopul este stimularea spiritului de cooperare, împărţirea în echipe, în număr de peste 6 jucători, timp de 15 minute, afară sau în clasă, într-un ritm activ, se face o poveste amuzantă, scurtă, în care vor fi inserate şi gesturi, precum să bată din palme, să tropăie etc sau să scoată anumite sunete, cuvinte, onomatopee în funcţie de personaj. Pot exista roluri colective la care reacţionează toţi copiii şi roluri personale la care reacţionează doar un copil. Animatorul trebuie să cunoască foarte bine povestea. În loc de exemplu: Un castel este vizitat de mai multe persoane şi fantomele din castel se supără. La cuvintele cheie se fac gesturi precum: castel - se bate din palme, fantomă - se strigă bu-hu-hu, bătăi din palme, rotiri de 360 grade, ţipete, diverse onomatopee etc. Apar roluri ca fantoma mamă, fantoma tată, fantomiţa, fantomelul, câinele, 4 vizitatori, primarul etc. Povestea poate fi extrapolată și adusă ca un mod de a realiza un proiect comun.

Tot pentru a vedea care este interesul grupului se pot organiza activităţi cu ajutorul lego-ului. SCOP: colaborarea în cadrul echipei. Se identifică cunoştinţele, abilităţile şi atitudinile individuale , dar apar și factori perturbatori: ajuți sau sabotezi echipa. Două grupuri a câte 10-12 persoane ,cu 2 seturi piese lego cu două plăci de bază, timp de 15 minute (cu 5 minute oferite dacă mai este nevoie) , într-o tăcere absolută, primește misiunea. Înainte deînceperea jocului, se primesc explicații ce este un „strat” și ce este o „cărămidă”. Când fiecare persoană primește sarcina, trebuie să o citească doar în tăcere. Dacă nu înțeleg sarcina, ei pot cere informații instructorului pentru clarificare. Este esențial ca fiecare să înțeleagă misiunea lui individuală și să procedeze astfel încât să determine întreaga echipă să nu eșueze. Citiți: „Acum sunteți în grup, veți construi o structură cu LEGO în fața voastră, pe mijlocul mesei. Fiecare dintre voi va primi un bileţel cu o sarcină. Aceasta este misiunea ta personală în timpul exerciţiului. Mesajul de pe bileţel va fi păstrat secret faţă de ceilalţi membri ai grupului”. Instrucţiunile individuale sunt scrie şi decupate, pentru fiecare sarcină/ persoană, pe câte un bileţel. Sarcinile individuale sunt următoarele:

1. Eşti singura persoană care are voie să construiască (să pună piesele împreună) primele 3 straturi ale structurii.
2. Eşti persoana care trebuie să se asigure că straturile 3 şi 4 din structură conţin doar piese de culoare galbenă.
3. Eşti persoana care trebuie să se asigure că straturile 2 şi 6 din structură conţin împreună exact 8 piese.
4. Eşti singura persoană care are voie să construiască (să pună piesele împreună) pe straturile 5 şi 6 ale structurii.
5. Eşti persoana care trebuie să se asigure că maximum 8 piese vor fi folosite pentru a construi stratul 3 şi 5 al structurii.
6. Eşti persoana care trebuie să se asigure că întreaga construcţie este finalizată într-un timp cât mai scurt.
7. Eşti liderul grupului.
8. Eşti persoana care trebuie să se asigure că întreaga structură conţine maximum 8 straturi de piese. Va trebui să îi opreşti din a construi după ce structura depăşeşte 8 straturi şi apoi să faci astfel încât să rămână cu maximum 8.

9. Eşti persoana care trebuie să se asigure că piesele care se află una lângă cealaltă pe straturile 1, 6 şi 8 nu au aceeaşi culoare.

10.Eşti persoana care trebuie să se asigure că doar tu şi alte două persoane construiţi/aşezaţi piese pe straturile 4 şi 8. 11.Eşti persoana care trebuie să se asigure că maximum 3 persoane construiesc/aşează piese pe straturile 4 şi 7.

12. Eşti persoana care trebuie să se asigure că straturile 2 şi 5 ale structurii sunt construite doar din piese de culoare roşie.

Bileţelele sunt date candidaților. Când bileţelele au fost distribuite și citite de către candidați, continuați cu următorul set de instrucțiuni: „Veți avea acum 15 minute pentru a vă construi structura. Lucrarea va avea loc în tăcere completă. Vă voi informa când au mai rămas 3 minute”. După 10 minute : „Încă nu vi se permite să vorbiţi unul cu celălalt. Ridicați mâna dacă credeți că există un „sabotor” în grup. Apoi indicați cine credeți că este un „sabotor” (răspuns: această sarcină se poate rezolva și nu există nici un „sabotor” în grup). Oferiţi timp suplimentar 5 minute dacă este necesar pentru grupuri. Când un grup a terminat, cereți-le să își pună mâinile la spate. Dacă fiecare membru pe rând şi-a finalizat sarcina, ridică 1 deget, dacă a fost primul, două degete dacă a fost al doilea... până la 10. Dacă ultimul ridică 10 degete, atunci sarcina este finalizată 100%. Pentru a primi un feedback se completează un chestionar în care se au în vedere următoarele aspecte: Pentru a coopera mai bine unul cu celălalt, trebuie să fim: „Mai mult ca... și mai puțin ca..; Pentru a asculta mai eficient unul de altul, trebuie să fim: „Mai mult ca... și mai puțin ca ; Să ne ajutăm reciproc să crească în încrederea în sine, trebuie să fim : „Mai mult ca... și mai puțin ca... Exercițiul urmărește dezvoltarea unor abilități de a planifica, de a observa dirijată, de a comunica,de a analiza întregul. Atitudinile dobândite: cele pozitive: responsabilitate, tenacitate, perseverență, determinare, încredere; cele negative: egoism, competiție, resemnare, plictiseală, abandon, dependență (care au blocat realizarea sarcinii). Se stabilește scopul comun, viziunea comună asupra sarcinii, direcției și un plan de acțiune. Se înțelegerea sarcina, se conștientizează ambiguitatea. Apare o dezbatere pe baza următorilor itemi: Ce ne-ar fi ajutat? De ce e mai bună comunicarea nonverbală a sarcinilor, comunicarea în scris, viziunea globală, să înțelegem noțiunea de echipă! Fiecare este parte din echipă, nimeni nu are răspunsul absolut, contează rezultatul echipei și nu cel individual. Ca un cor în care o voce care se aude mai tare, alt volum, ritm, intensitate, chiar dacă este foarte bună, deranjează. Trebuie să ne asumăm sarcinile.

Profesor Mirela Laurențiu

LICEUL TEHNOLOGIC CORBU



PROIECT DE ACTIVITATE

„Ne jucăm, pe Greieraș îl ajutăm”

Grupa mica- mijlocie

Ed. Hîngan Luminița-Neli

An școlar 2022-2023

UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT: Liceul Tehnologic Corbu

EDUCATOARE: Hîngan Luminita- Neli
GRUPA: mică
TEMA ANUALĂ:Când, cum şi de ce se întâmplă?

SUBTEMA: „Toamna, Toamnă harnică!”

TEMA ACTIVITĂTII: „Ne jucăm, pe Greieras îl ajutăm”

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată (ADP+ALA1+ADE)
TIPUL ACTIVITĂŢII: Mixtă (consolidare si verificare de cunoştinţe, priceperi şi deprinderi)

COMPONENTA ACTIVITĂȚII:

§ Activități de dezvoltare personală - Întâlnirea de dimineață
§ Jocuri si activități didactice alese (etapa I):
Bibliotecă : ***„Cartea Toamnei"***
Artă: ***„Proviziile din cămara Furnicuței*** - modelaj
Joc de rol: ***„De-a greierele Si furnica”***
§ Activităţi pe domenii experienţiale:
Domeniul știință (Cunoașterea mediului):
Joc didactic: „Să facem un tablou de toamnă!”
FORMA DE ORGANIZARE: frontal, pe grupe, individuale
DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;
- Mesaje orale în diverse situaţii de comunicare;
- Activare și manifestare a potențialului creativ;
- Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare.

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Exersează, cu sprijin, ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înţelegerii şi receptării lui;
- Demonstrează înţelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoţiilor, semnificaţiilor;
- Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozităţi, acţiuni, emoţii proprii;
- Respectă reguli de exprimare corectă, în diferite contexte de comunicare;
- Demonstrează extinderea progresivă a vocabularului;

SCOP: Consolidarea si aplicarea cunoștințelor si deprinderilor însușite în legătură cu diferite aspecte ale anotimpului toamna

OBIECTIVE OPERAŢIONALE - La sfârşitul activităţii copiii vor fi capabili:

- - să descrie imaginile date;
- - să identifice corect elementele reprezentative anotimpului toamna;
- - să completeze un tablou de toamnă cu ajutorul imaginilor selectate;
- - să rezolve corect sarcinile din fișa de lucru realizată cu ajutorul aplicației Kahoot:
- - să traseze diferite elemente grafice învățate în spațiul dat;
- - să modeleze plastilina, prin mișcări translatorii, circulare, de aplatizare, de adâncire;
- - să interpreteze rolul de furnică și greiere, interacţionând în bună înţelegere cu partenerii de joc într-o atmosferă distinsă, plăcută;

STRATEGII DIDACTICE:

a. ***Metode si procedee:*** conversația, observația, explicația, problematizarea, demonstrația, exerciţiul, jocul de rol, munca în perchi și echipă, analiza produselor activității.

b. ***Material didactic:*** casă din polistiren, laptop, decor de toamnă, creioane colorate, imagini de toamnă, planșete, plastilină, măști reprezentând furnică și greiere

EVALUARE:

- Evaluare continuă prin aprecieri;

-Verificare orală, observarea permanentă a comportamentului, analiza și corectarea imediată a răspunsurilor.

- Evaluarea prin intemediul aplicației Kahoot.

LOCUL DE DESFĂȘURARE: sala de grupă

DURATA:2 ore 30 min.



SCENARIUL ZILEI

Rutină şi tranziţie: Ne pregătim pentru activităţi. Copiii se aşează pe perniţe în cerc.
Rutină: Întâlnirea de dimineaţă:

Salutul: „Bună dimineaţa!” Salutul se realizează prin tehnica comunicării rotative. Salutul porneşte de la educatoare şi este continuat de toţi copiii grupei, fiecare salutându-şi colegul din partea dreaptă, dându-şi din mână în mână o baghetă. În continuare se citeşte *Prezenţa* - se realizează prin întrebarea educatoarei: *Cine lipseşte astăzi?*. Un copil merge la panoul de prezenţă şi aşază fotografiile în coş. Apoi se poartă o scurtă discuţie despre anotimp, urmată de completarea *Calendarului naturii*, ajutaţi de întrebările: „În ce anotimp suntem?”, „În ce lună ne aflăm?”, „În ce zi a săptămânii suntem?”, „Cum este vremea astăzi?”.

Prezenţa: copiii vor veni în faţă, îşi va căuta poza şi o va aşeza în rubrica celor prezenţi. Un copil va aşeza pozele copiilor absenţi.

Noutatea zilei - Se va realiza prin prezentarea unei căsuţe care face parte dintr-un decor de toamnă. Educatoarea deschide uşa casei şi descoperă ce anume ascunde aceasta: un greieraş îşi face apariţia şi iniţiază un dialog cu copiii, spunându-le că este foarte supărat că nu a reuşit sa-şi umple cămara cu provizii, iar furnica nu vrea să-l ajute şi cere ajutorul prietenilor lui.

Mesajul zilei - *„Suntem veseli, ne jucăm/ nu e greu să lucrăm:/ dar noi vrem să rezolvăm,/ pe Greieraş îl ajutăm.*

Activitatea continuă cu împărtăşirea cu ceilalţi - Copiii sunt antrenaţi într-o conversaţie despre greiere şi furnică, despre caracteristicile toamnei, despre bogăţiile acesteia.

Domeniul ştiinţă (Cunoaşterea mediului) - Se anunţă tema activităţii următoare: *„Să facem un tablou de toamnă!”* (joc didactic)şi modul în care se va desfăşura activitatea.

SARCINA DIDACTICĂ:

- Varianta 1: Identificarea imaginilor corespunzătoare anotimpului toamna;
- Varianta 2: (complicarea jocului) Completarea unui tablou de toamnă cu ajutorul imaginilor selectate anterior.

ELEMENTE DE JOC: Mânuirea materialului, aplauze, surpriza, închiderea şi deschiderea ochilor, mişcarea.

REGULI DE JOC: Copiii sunt aşezaţi în semicerc. Pe căsuţa cu surprize sunt aşezate trei plicuri ce conţin elemente specifice celor patru anotimpuri ale anului. La extragerea imaginilor din plic, copiii vor ţine mâinile la ochi. Imaginile care nu aparţin anotimpului toamna se pun deoparte - **varianta 1**. Imaginile potrivite anotimpului toamna se aşează pe macheta prezentată, identificând locul potrivit pentru acestea (legumele în grădină, fructele în pomi, păsările pe cer, frunzele pe pământ) - complicarea jocului.

Se prezintă cu ajutorul laptopului Fişa de evaluare, realizată cu ajutorul aplicaţiei Kahoot. https://create.kahoot.it/details/fd0ffb8a-6b69-44e5-b230-38ec989e204f

Tranziţie - Se realizează prin audierea cântecului *Greierele şi furnica*.

Ne urcăm cu toţii în Trenuleţul veseliei şi vom trece pe la fiecare centru, intuind materialele puse la dispoziţie şi descoperind sarcinile corespunzătoare fiecărui centru.

La **Bibliotecă**, copiii vor colora sau vor trasa diferite linii pentru a realiza elemente specifice toamnei. Lucrările personalizate sunt asamblate pentru a realiza ***„Cartea Toamnei”.***

La **Artă**, copiii vor executa exerciţii de încălzire a muşchilor mâinii. Apoi vor modela din plastilină provizii pentru cămara furnicuţei.

La **Joc de rol**, vor interpreta rolul greierașului și al furnicuței. Fiecare copil își va alege centrul preferat. După gruparea pe centre, înainte de a începe lucrul, se vor face câteva exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii. Se amintește copiilor comportamentul dezirabil în cazul acestor activități – să vorbim în șoaptă pentru a nu deranja, să lucrăm frumos, să cooperăm pentru realizarea lucrărilor.

În timp ce lucrează, copiii se bucură de monitorizarea si sprijinul educatoarei la nevoie.

Evaluarea si încheierea activității - După terminarea activității pe centre se realizează analiza produselor activității din fiecare centru, copiii fiind felicitați.

EVENIMENTE DIDACTICE	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE Metode și procedee	EVALUARE
I. Moment organizatoric	Sunt asigurate condițiile necesare desfășurării optime a activității didactice: - aerisirea sălii de grupă; - aranjarea mobilierului corespunzător lucrului individual, pe grupe și frontal; - pregătirea materialelor didactice; - organizarea colectivului de copii pentru « *Întâlnirea de dimineață* »	Conversația	Observarea comportamentului inițial al copiilor.
II. Captarea atenției	Se va realiza prin prezentarea elementului surpriză - un greieraș își face apariția și inițiază un dialog cu copiii, spunându-le că este foarte supărat că nu a reușit sa-și umple cămara cu provizii, iar furnica nu vrea să-l ajute și cere ajutorul prietenilor lui.	Conversația	Observarea comportamentului copiilor; Stimularea interesului pentru activitate; Aprecieri verbale.
III. Anunțarea temei și a obiectivelor	Se anunță copiii că vor desfășura activitatea numită,*Ne jucăm, pe Greieraș îl ajutăm!"*. Enunțarea obiectivelor se va face în termeni accesibili vârstei, copiii reținând că în activitatea curentă își vor reaminti aspectele toamnei identificate și în activitățile precedente. Vor răspunde corect la toate întrebările, vor pune și ei întrebări la rândul lor. Copiii vor realiza din plastilină provizii pentru cămara furnicii.	Conversația Explicația	Observarea comportamentului copiilor
IV.Dirijarea învățării	**Domeniul știință (Cunoașterea mediului)** Se anunță tema activității următoare: *„Să facem un tablou de toamnă!"*și modul în care se va desfășura activitatea. Vor fi parcurse următoarele etape: Dorința Greierașului de a fi ajutat de către copii să răspundă la întrebările despre anotimpul toamna. *Li se vor prezenta copiilor* ***regulile jocului:*** ✓ fiecare copil va participa la joc; ✓ fiecare răspuns corect este recompensat cu un grăunte; ✓ copilul care a răspuns corect este aplaudat; ✓ nu vorbim nelntrebați; dacă știm răspunsul, ridicăm mâna. ***Explicarea jocului***: Educatoarea va numi pe rând câte un copil care să vină la căsuță și să extragă din plic câte o imagine. Copilul trebuie să precizeze dacă imaginea aleasă este potrivită pentru anotimpul toamna. Se va realiza ***jocul de probă***: un copil va veni la căsuță și va extrage cu ochii închiși o imagine din plic. O va arăta copiilor și o va descrie - „Este o frunză galbenă. Este o ridiche roșie." Apoi trebuie să răspundă „Toamna sunt frunze galbene. Toamna nu sunt ridichi roșii. Răspunsul corect este aplaudat și recompensat cu un fruct. După efectuarea jocului de probă se va desfășura ***jocul propriu-zis***: *Varianta 1*: respectându-se regulile jocului, câțiva copii vor extrage pe rând imagini din plic, pe care le vor denumi, folosind propoziții scurte, simple. *Varianta 2*: (complicarea jocului) Copiii așează imaginile potrivite anotimpului toamna pentru constituirea tabloului: Întrebare: Unde ar trebui să așezăm vânăta? Răspuns: Vânăta trebuie să o așezăm	Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul Munca individuală	Observarea sistematică Aprecieri verbale

	greoi. **Se prezintă surpriza Greierașului. O fișă de lucru realizată cu ajutorul aplicației Kahoot.** **Fișa se realizează frontal. Educatoarea citește întrebarea , copiii răspund și bifează răspunsul ales. Aplicația validează răspunsul imediat și afișează scorul obținut după fiecare item.** **La terminarea fișei se afișează clasamentul.**		
V.Obținerea performanței și asigurarea feedback-ului	**Tranziție** - Se realizează prin audierea cântecului *Greierele și furnica.* **ALA I – Bibliotecă - Artă - Joc de rol** Copiii formează un trenuleț și pornesc spre centre. Se intuiesc materialele descoperite la centre. Prezentarea este însoțită de explicațiile educatoarei referitoare la sarcinile de rezolvat, specificul unor materiale și rezultatele care se doresc a fi obținute. **La Centrul Bibliotecă**, copiii vor colora sau vor trasa diferite linii pentru a realiza elemente specifice anotimpului toamna. Lucrările personalizate sunt asamblate pentru a realiza *„Cartea Toamnei"*. **La Centrul Artă**, copiii vor executa exerciții de încălzire a mușchilor mâinii. Apoi vor modela din plastilină provizii pentru cămara furnicuței. În **Centrul Joc de rol**, vor interpreta rolul greierașului și al furnicuței. Copiii se vor așeza la centrul pe care îl preferă cu precizarea că se pot roti după ce realizează sarcina la un centru. Hai să-ncepem lucrul Și s-avem mult spor! Voi îndruma activitatea în centre, dirijând activitatea în centrul Artă, urmărind ca și în celelalte centre să fie atinse obiectivele stabilite. Se apreciază activitatea copiilor la fiecare centru de interes. Lucrul noi l-am terminat Să vedem ce-am realizat Centrele le vizităm	Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul Jocul de rol	Observarea sistematică Aprecieri verbale
	Munca s-o evaluăm.		
VI. Asigurarea retenției și transferului	Ne vom juca ***„Cercuri în interior și în exterior"***. Voi forma două cercuri: unul mai mic în interior și unul mai mare în exterior. Cercurile se vor învârti spre dreapta, respectiv stânga; la bătaia din palme a educatoarei copiii vor rămâne pe loc și se vor cupla câte doi împărtășindu-și impresii din centrele de activitate: Ce activitate ți-a plăcut mai mult astăzi? De ce?	Explicația Demonstrația „Cercuri în interior și în exterior"	Analiza produselor activității Aprecieri verbale
VII. Încheierea activității	Încheierea activității se face prin aprecieri asupra desfășurării activității și asupra comportamentului copiilor la activitate. La sfârșitul activității copiii sunt răsplătiți cu aplauze și ecusoane cu fețe vesele.	Conversația	Aprecieri verbale și prin recompense

LICEUL TEHNOLOGIC
CORBU
GRĂDINIȚĂ
GRUPA MARE

Educatoare: Runcan Aurelia

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Liceul Tehnologic Corbu
Tema anuală: „Când, cum şi de ce se întâmplă"
Subtema: „Vitamine, vitamine de la cine?"
Tema zilei: „Toamna cea bogată!"
Grupa: mare
Educatoare: Runcan Aurelia

Forma de realizare: Activitate integrată

ADP: Rutine:
- Primirea copiilor;
- Întâlnirea de dimineaţă „Spiriduşul toamnei şi magia lui ";
- Servirea mesei;
- Plecarea copiilor acasă

Rutine şi tranziţii: - Ne pregătim pentru servirea mesei, poezia „Para":;
- Ne pregătim pentru activităţi;

Tranziţii: - Fragment din poezia „Balada unui greier mic" G. Topârceanu;
- Joc muzical „Bate vântul, frunzele";
- Citirea indiciilor;
- Formarea trenuleţului veseliei şi urmărirea săgeţilor.

ALA : - Joc de masă:" Legume şi fructe simpatice "-puzzle
-Creaţie: Joc de rol:„De-a aprozarul"
- Artă: „Decorăm rochiţa Zânei Toamnă"-ştampile
-Ştiinţă: „Sporul casei"

ADE: - DŞ: „Ce a cumpărat mama" – joc didactic

ADE: - DOS: „Grădina de legume şi livada cu pomi fructiferi" – aplicaţie

ALA $_{a)}$: - Joc de mişcare „Coşul rupt"
$_{b)}$: Activităţi ludice cu caracter practic-gospodăresc „ Descoperim comoara Zânei Toamna"

Tipul activităţii: verificare şi consolidare
Durata: o zi



Scopul activităţii:

- Fixarea şi adâncirea cunoştinţelor despre formă,culoare,mirosul,gustului fructelor şi legumelor;
- Dezvoltarea capacităţii de a aplica in contexte diferite informaţiile şi abilităţile dobândite în alte domenii.

Obiective operaţionale:

ADP

O_{1C} - Să se salute între ei folosind tehnica comunicării rotative;
O_{2C} - Să discute cu colegii şi cu educatoarea despre fenomenele, legumele şi fructele specifice anotimpului toamna;
O_{3C} - Să pună întrebări şi să răspundă la cele adresate lui;
O_{4C} - Să completeze calendarul naturii;
O_{5C} - Să ia parte la activităţile de învăţare în grup;
O_{6C} - Să recite poeziile: „Balada unui greier mic" şi „Para";
O_{7C} - Să cânte şi să execute mişcările jocului muzical „Bate vântul, frunzele";
O_{8} : - Să asculte citirea indiciilor;
O_{9C} - Să formeze trenul şi să urmeze săgeţile.

ALA

O_{10C} - Să reconstituie imaginea iniţială a legumelor şi fructelor;
O_{11C} - Să utilizeze adecvat instrumentele de joacă cum ar fi casa de marcat,cântar,bani,coş;
O_{12C} - Să denumească fructele şi legumele;
O_{13C} - Să formuleze expresii,dialoguri adecvate rolului de vânzător-client.
O_{14}- Să denumească seminţele,să le aleagă şi să le grupeze după forma acestora;
O_{15C}- să introducă în sticluţe pe rând,seminţe diferite,şi să despartă rândurile cu făină de porumb pusă la dispoziţie;

ADE

O_{16C} - Să recunoască şi să denumească,după pipăit,miros şi degustat fructele şi legumele;
O_{17C}-Să enumere caracteristicile:fructelor şi legumelor puse în analiză(formă,culoare,mărime,gust);
O_{18C} - Să grupeze „bunătăţile toamnei" după felul acestora(fructe,legume);
O_{19C} - să motiveze acţiunile efectuate,descrise sau observate.

ADE

O_{20C} - Să cunoască materialele de lucru specifice activităţii practice;
O_{21C} - Să execute exerciţii de încălzire a muşchilor mici a mâinilor;
O_{22C} - Să coloreze legumele şi fructele în culori potrivite;
O_{23C}- Să decupeze fructele şi legumele;
O_{24C} - Să le aşeze în mediul în care acestea cresc şi se dezvoltă(pom,vie,pământ);

ALA

O_{25C} - Să asculte, să-şi însuşească şi să respecte regulile jocului;
O_{26C} - Să răspundă motric la o comandă dată;
O_{27C} - Să manifeste spirit cooperant în realizarea jocului;
O_{28C} - Să se autoservească în situaţii simple care impun acest lucru;
O_{29C} - Să aşeze la loc jucăriile şi obiectele din sala de grupă, dezvoltându-şi deprinderi de ordine şi curăţenie;

Strategii didactice:

- **Metode şi procedee**: conversaţia, explicaţia, exerciţiul, recitarea, intonaţia, problematizarea, tehnica „blazonului", tehnica „mâna oarbă" , tehnica comunicării rotative,tehnica Diagramei Venn.
- **Mijloace didactice**: calendarul naturii,panou în formă de mămăruţă cu puzele copiilor, păpuşa „Spiriduşul Toamnei";blazon în formă de măr; 2 plicuri mari;4 plicuri mici cu indicii; săgeţi confecţionate;coş cu fructe şi legume; ecusoane cu fructe şi legume;coş,bani din hârtie,casa de marcat,coşuri cu fructe şi legume, coşuleţe; cutii mari , lada comorii; tablă suport; şervеţele; linguri de plastic; gem de prune,zacuscă de legume,pâine, batic.

Forme de organizare: pe grupe, frontal, pe echipe.

Bibliografie:

Ghid pentru proiecte tematice, humanitas educaţional, Bucureşti, 2005
Curriculum pentru învăţământul preşcolar, MECI, 2008
Activitatea integrată din grădiniţă, Didactica, Bucureşti, 2008
Aplicarea noului Curriculum pentru educaţie timpurie – o provocare, ed. Diana, Piteşti, 2009
Breben, Silvia; Gongea, Elena; Ruiu, Georgeta; Fulga, Mihaela-Metode interactive de grup-Editura Arves

Scenariul zilei

Rutină:Primirea copiilor

Rutină şi tranziţie:Ne pregătim pentru activităţi!.După sunetul clopoţelului copiii se aşază pe scăunele în semicerc şi rostesc următoarele versuri: „ Dimineaţa a sosit/ Toţi copiii au venit/ În cerc să ne adunăm /Cu toţi să ne salutăm."

Rutină:Întâlnirea de dimineaţă: Se vor citi Ştirile zilei progresiv cu etapele întâlnirii de dimineaţă.

Salutul: „Bună dimineaţa, merelor!" Salutul se realizează prin tehnica comunicării rotative. Salutul porneşte de la educatoare şi este continuat de toţi copiii grupei, fiecare salutându-şi colegul din partea dreaptă, dându-şi din mână în mână un măr.

Activitatea de grup. Se completează calendarul naturii. Copii completează cu jetoane calendarul naturii verbalizând acţiunea. „ Suntem în anotimpul toamna, luna octombrie. Astăzi este joi, a patra zi a săptămânii. " Se va repeta poezia „Zilele săptămânii".

Împărtăşirea cu ceilalţi. Este toamnă, anotimpul abundenţei! O mulţime de fructe şi legume proaspete, culese direct din livadă sau din grădina proprie fac deliciul copiilor. Fiecare dintre ei vine la grădiniţă cu un fruct pentru gustarea de la ora 10. Observând acest aspect pozitiv voi discuta cu copiii că ar fi minunat dacă ar putea avea tot timpul anului fructe şi legume proaspete pe care să le mănânce,crude sau preparate, deoarece ele conţin multe vitamine naturale, necesare dezvoltării organismului lor şi pentru menţinerea stării lor de sănătate. Copiii împărtăşesc puţin despre obiceiurile sănătoase pe care şi le-au format acasă şi la grădiniţă în privinţa consumului de legume şi fructe.

Noutăţile zilei. „ Dar ce se aude? " La un moment dat îşi face apariţia în sala de grupă **Spiriduşul Toamnei.** El aduce un blazon şi două plicuri mari. Se citeşte blazonul, care le dezvăluie copiilor că Spiriduşul Toamnei le-a adus o comoară pe care a ascuns-o. Dar ei nu trebuie să fie supăraţi pentru că el îi va ajuta să o găsească. Într-unul dintre plicurile mari se află alte patru plicuri mai mici. Fiecare dintre acestea conţin câte un indiciu care îi va ajuta pe copii să găsească comoara. Fiecare indiciu va fi obţinut de la Spiriduş după câte o probă (activitate didactică) rezolvată corect. Când vor fi primite toate indiciile atunci copiii vor putea găsi şi comoara. În celălalt plic mare se găsesc patru săgeţi, care-i va conduce pe copii către probele pregătite.

Tranziţie. Copiii primesc de la Spiriduşul Toamnei săgeata numărul unu. Copiii formează trenul veseliei. Ei vor porni trenul recitând un fragment din poezia „Balada unui greier mic" - G. Topîrceanu şi vor urma săgeata. Aceasta îi va conduce către prima probă şi anume la activităţile pe centre de interes.

ALA. La sectorul bibliotecă copiii vor descoperi o multitudine de piese de puzzle. Fiecare puzzle va conţine câte un fruct sau o legumă.Ei vor trebui să reconstituie imagine fiecarui puzzle.La sectorul creaţie copiii vor găsi o mulţime de fructe şi legume,coşuleţe,cântar şi casă de marcat şi se vor juca jocul de rol „La piaţă" . La sectorul artă copiii vor descoperi acuarele,pensule,ştampile din cartof şi morcov şi rochiţa Toamnei. Ei vor trebui să picteze ştampilele,apoi să decoreze rochiţa Toamnei. La sectorul ştiinţă copiii vor găsi farfurioare cu diferite seminţe,linguriţe,sticluţe.Ei vor aşeza în sticluţe din fiecare farfurioare câte un rând diferit de seminţe şi le va despărţi cu făină de porumb. După ce le-au fost prezentate materialele de la centre, fiecare copil îşi alege locul dorit şi rezolvă sarcina propusă.

Rutină şi tranziţie. Copiii formează trenul, recitând poezia „Para", părăsesc sala de grupă pentru a merge la toaletă şi pentru a se spăla pe mâini.

Tranziţie. În continuare, copiii se adună în jurul Spiriduşului. Pentru că au lucrat corect la centre, aceasta le oferă primul indiciu şi le dăruieşte a doua săgeată. Săgeata îi va conduce spre ADE Copiii formează trenul şi pornesc după săgeată până ajung la o cutie în care se află coşuleţele cu materialul necesar începerii activităţii.

ADE. La domeniul ştiinţă copiii vor trebui să vină la masa educatoarei,ei vor fi legaţi la ochi şi vor extrage din **Piramida toamnei** un fruct sau o legumă pe care,prin intermediul pipăitului,a mirosului sau chiar a gustului, vor trebui să o identifice şi să o descrie.

Tranziţie. Copiii interpretează jocul muzical „Bate vântul, frunzele" .Ei primesc de la Spiriduşul Toamnei cel de-al doilea indiciu şi a trei. Copiii formează trenul şi pornesc după săgeată până ajung la cutia în care se află coşuleţele cu materialele necesare ADE.

ADE . La domeniul om şi societate copiii vor trebui să aplice „Grădina de legume şi livada cu fructe". Tranziţie. Copiii primesc de la Spiriduş cel de-al treilea indiciu şi a patra săgeată. Săgeata îi va conduce la cutia în care se află o scrisoare de la Spiriduşul Toamnei. Pe scrisoare se află **codul secret al Toamnei**.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNGcuAhJ4azXgn8JvP1ZKI3cN2Ip3w_bPouTKjtq_wYt-rZA/viewform?usp=sf_link (Blank Quiz- Joc de evaluare realizat cu ajutorul Microsoft Forms).Copiii completează frontal, împreună cu educatoarea jocul-test propus.

ALA

a)Copiii vor executa un joc de mişcare „Coşul rupt".
Tranziţie. Li se oferă copiilor cel de-al patrulea indiciu. Copiii descoperă lada comorii, în ea se găseşte o surpriză dulce şi sănătoasă: gem de prune şi zacuscă de legume.

b) Activităţi ludice cu caracter practic- gospodăresc. Copiii îşi vor unge singuri cu lingurita pâinea cu gem şi zacuscă, iar apoi ca şi recompensă îi vor mânca.

Ştirile zilei

Bună dimineaţa, merelor!
Patru copii ne împărtăşesc.
Astăzi este .....
Astăzi soseşte la noi în grupă Spiriduşul Toamnei.
El ne aduce o comoară pe care a ascuns-o.
Veţi descoperi comoara primind patru indicii.
Indiciile le veţi obţine după fiecare probă / rezolvată corect.

Anexa 2
Zilele săptămânii
De la unu începi s-aduni
Prima zi se cheamă luni;
Unu şi cu unu-s fraţi
Cea de-a doua zi e marţi;
Trei broscuţe sar în cerculi
Cea de-a treia zi e miercuri
Patru greieraşi vioi
Cântă până se face joi;
Cucu-nvaţă a număra
Ziua cincea-i vinerea;
Cocostârcu-n apă stă
Ziua şasea-i sâmbătă;
Iar furnica harnică
Spală şi duminică.

Anexa 3
Blazon
Spiriduşul Toamnei mă numesc
Ce bine îmi pare că vă găsesc
Şi-am venit aici la voi
Cu multe roade de soi
Pentru fiecare-n parte
Eu aduc multe bucate,
Şi în fiecare camara
Eu aşez câte-o comoară.
O comoară dragii mei
Vă aşteaptă şi pe voi
Ca să o puteţi afla
Patru probe veţi avea.
După fiecare probă
Un indiciu veţi primi;
Şi-o săgeată mare, mare
Către ele va porni.
Săgeata nr 1
Vă va ajuta copii
Să treceţi cu mic cu mare
Peste prima încercare.

Anexa 4
Para

Eu sunt para cea frumoasă
Aurie şi gustoasă
Am un miez moale şi dulce
Cine vrea să mă mănânce?
Înainte să mâncaţi
Nu uitaţi să vă spălaţi.

Anexa 5
Indiciul nr 1
Pentru prima încercare
Mare bucurie, mare
La centre aţi lucrat
De comoară v-aţi apropiat.
Indiciul: Comoara-i ascunsă într-o lădiţă
Ce se află-n grădiniţă.
Săgeata nr.2
Vă va ajuta apoi,
Să treceţi cu mic cu mare
Cea de-a doua încercare.

Anexa 6
Bate vântul, frunzele
Bate vântul, frunzele
Se-nvârtesc moriştile
Rândunica aşa zboară,
Iar cu trag zmeul de sfoară

Mama la plăcinte face
Bunicuţa lână toarce,
Tata taie la rindea
Iar eu bat din palme aşa.

Moşul taie lemnele
Eu adun surcelele
O fetiţă dă la pui
Iar cu în copac mă sui.

Anexa 7
Indiciul nr 2
Pentru a doua încercare
Bucuria e mai mare
Cu fructe şi lemnune noi ne-am jucat
Indiciul 2 l-am aflat.
Indiciul: Lada comorii este de culoare albastră.
Săgeata nr.3
Vă va ajuta apoi,

Să treceţi cu mic cu mare
Cea de-a treia încercare.

Anexa 8
Indiciul nr 3
Pentru a treia încercare
Bucuria-i foarte mare
Fructele şi legumele le-am aplicat
Al treilea indiciu l-am aflat.
Indiciul: Lădiţa albastră are 4 rotiţe.
Săgeata nr.4
Vă va ajuta apoi,
Să treceţi cu mic cu mare
Cea de-a patra încercare.

Anexa 9
Indiciul nr 4
La a patra încercare
Jocul bine l-aţi jucat
Şi comoara aţi aflat.
Indiciul: Lada albastră se află sub măsuţa de la centrul tematic.

Demers didactic

Evenimente didactice	Conținut științific	Strategii didactice			Evaluare	
		Metode	Mijloace	Forma de organizare	Metode	Indicatori de performanță
1. Moment organizatoric	Se crează condiții optime pentru desfășurarea activităților: - aerisirea sălii de grupă - se aranjează mobilierul - se aranjează materialul didactic în ordinea folosirii lui - se organizează colectivul de copii pentru "Întâlnirea de dimineață"		măsuțe scăunele	Frontal	Orală	Observarea interesului
2. Reactualizarea cunoștințelor	Se realizează prin intermediul întâlnirii de dimineață împărtășirea cu ceilalți și activitatea de grup Copiii vor expune cunoștințele despre toamnă dobândite săptămânile trecute	Conversația Expunerea	Calendarul naturii (jetoane)	Frontal	Orală	Observarea capacității de atenție voluntară Aprecieri verbale
3. Captarea atenției	Se realizează la sfârșitul întâlnirii de dimineață (noutățile zilei) prin apariția Spiridușului Toamnei		Spiriduşul Toamnei	Frontal	Orală	
4. Anunțarea temei	Se face la modul general prin citirea blazonului (anexa 3), dar specific la demararea fiecărei probe pentru copii, prin prezentarea regulilor jocului.	Expunerea Explicația "Tehnica blazonului"	Blazon Plicuri mari Plicuri mici cu indicii Săgeți	Frontal	Orală	Observarea comportamentului verbal și nonverbal al copiilor
5. Desfășurarea	Tranziție: Primirea de la Spiriduș a primei săgeți. Copii formează trenul,	Exercițiul Recitare	Săgeata nr 1		Orală	Aprecierea modului de

activității	recită un fragment din poezia "Balada unui greier mic" și urmează săgeata numărul unu. Aceasta îi conduce la activitatea pe centre. ALA I Joc de masă: " Legume și fructe simpatice"-puzzle.Copii vor avea pe măsuțe imagini cu legume și fructe.Ei vor trebui să obțină imaginea corectă a fructelor și legumelor.	Explicația Demonstrația Exercițiul	Imagini Legume Fructe	Pe grupe	Practică	recitare a poeziei Aprecierea modului de îmbinare a pieselor de puzzle.
	Știință: "Sporul casei". Copii trebuie să denumească semințele și obiectele de pe masă.Trebuie să introducă în sticlă cu ajutorul lingurii semințele, punându-le pe rânduri și să le despartă cu făină de mălai. Creație:"De-a aprozarul"-joc de rol.Doi copii vor avea rolul de vânzător,iar ceilalți vor fi cumpărătorii.Cumpărătorii vor veni la aprozar cu coșulețele să cumpere fructe și legume pe care vor trebui să le plătească cu bani.Ei vor trebui să respecte regulile de politețe aplicându-le.Vânzătorii vor trebui să mânuiască cântarul și casa de marcat.	Explicația Exercițiul	sticle semințe de floarea soarelui fasole grâu semințe de dovleac făină de mălai lingurițe cântar casa de marcat bani	Pe grupe	Practică	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de știință.
	Artă: "Decorăm rochița Zânei Toamnă". Copii vor avea pe măsuțe imaginea cu rochița Zânei Toamnă, acuarele ,pensule	Explicația Demonstrația Exercițiul	model de rochiță acuarele	Pe grupe	Practică	Aprecierea corectitudinii rezolvării

	și ștampile din cartof și morcov. Ei vor trebui să picteze ștampilele, apoi să decoreze rochița după demonstrație.		pensule apă ștampile de morcov și cartof.			sarcinii de picture
	Rutină și tranziție. Copii formează trenul, recită poezia "Para" (anexa 5), merg la toaletă și la baie pentru a se spăla pe mâini.	Exercițiul Recitarea	Prosopel Sandwich	Frontal	Orală	Aprecierea modului de recitare a poeziei
	Tranziție. Copiii primesc primul indiciu (anexa 6) și a doua săgeată. Ei formează trenul și urmărese săgeata cu nr. 2 pentru a descoperi și intui materialele primei ADE. ADE1 DȘ: "Ce a cumpărat mama?"- joc didactic. Moment organizatoric: - copiii sunt așezați în careu deschis; aranjarea spațiului de joc; Captarea atenției: -se prezintă coșul cu fructe și legume ce ni l-a adus Spiriduşul.	Exercițiul	Plicul cu indiciul nr 1 Săgeata nr 2 coș cu fructe și legume eșarfă	Frontal	Orală	Aprecierea modului de a mânca correct
	Reactualizarea cunoștințelor: - se poartă o discuție despre legumele și fructele din coș. De unde cumpărăm noi legume și fructe? (de la piață). Voi ați fost la piață vreodată? (Da). Cu cine ați fost la piață? (mama...) Anunțarea temei: Astăzi la știință ne vom juca un joc frumos. Jocul se numește "Ce a cumpărat mama?" Dirijarea învățării: a) Prezentarea regulilor jocului: Pe rând	Explicația	Ecusoane	Frontal		Aprecierea răspunsurilor corecte

	câte un copil va veni la mine îl voi lega la ochi,va lua din coșul trimis de Spiriduș câte un fruct sau o legumă și-mi va spune prin intermediul pipăitului,mirosului sau a gustului,cum se numește, ce culoare și mărime are,dacă este fruct sau legumă și cum se consumă. Jocul de probă:Se execută de către un copil. b) Desfășurarea propriu-zisă a jocului : Jocul va fi organizat după regulile prezentate, până când se epuizează materialul pregătit și existent în coș. Obținerea performanței: Prin tehnica "mâna oarbă",copii vor scoate ecusoane cu fructe și legume.Apoi vor forma doua echipe în funcție de ecusonul scos.Fiecare echipă va avea un conducător ales de membrii ei.Acestia vor trebui să aleagă din coșul adus de Spiriduș, fructele și legumele și să le așeze în lădițe.Ceilalți copii își vor încuraja coducătorul. Evaluarea performanței: Echipa care termină mai repede va fi desemnată câștigătoare.Va fi recompensată. Încheiere: Se adună materiale înapoi în cutie. Tranziție: Se interpretează jocul cu text și cânt "Bate vântul, frunzele" (anexa 7). Copiii primesc al doilea indiciu și a treia săgeată (anexa 8). Ei formează trenul și urmărese săgeata nr 3 pentru a descoperi și intui materialel ADE2 ADE2 DOS: "Grădina de legume și livada de pomi fructiferi " Moment organizatoric: - copiii se așează	Explicația Exercițiul Problematizare Tehnica "mâna oarbă"	Buline Plicul cu indiciul nr 2 Săgeata nr 3	Pe echipe	Orală Orală	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinilor și aprecierea răspunsurilor corecte acordate

	la măsuțe: se împart coșuletele cu materialele pregătite. Captarea atenției: copiii intuiesc materialele din coșulețe					
	Anunțarea temei: Astăzi vom realiza o: "Grădina de legume și livada de pomi fructiferi" Dirijarea învățării: a. Demonstrarea și explicarea modului de lucru. Educatoarea le explică copiilor modul de lucru, de folosire a foarfecei,de colorare a legumelor și fructelor și de așezare la mediul lor de viață pentru a realiza lucrarea cât mai estetic și creativ. Prima data vom colora fructele și legumele,apoi le vom decupa. După aceea le vom așeza în mediul lor de viață.Fructele în copaci, legumele la locul potrivit, deasupra pământului si în pământ pentru a reprezenta grădina de legume și livada cu pomi fructiferi. b. Exerciții de încălzire a mâinilor. Ploaia, podul, acoperișul, etc. c. Executarea lucrărilor: copiii execută lucrarea conform indicațiilor. Obținerea performanței: Prin tehnica	Exercițiul Intonarea	foarfecă creioane colorate fructe legume modele ace Planșa model Tablă suport Fructe Legume Creioane colorate foarfecă	Frontal Frontal Frontal	Orală	Aprecieri verbale Aprecieri verbale Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinilor și aprecierea răspunsurilor corecte acordate Aprecierea modului de realizare a lucrări. Recompense (buline)

6. Obținerea performanței	ALA2 Joc de mișcare: "Coșul rupt!" Se cere copiilor să așeze scăunelele in formă de cerc.Am nevoie de un copil cumpărător,care va avea in gât medalionul - bacnotă.Fiecare copil își va întoarce medalionele .Cumpărătorul cu un coș în mână ocolește cercul și spune:"Am plecat la piață să cumpăr....!"Copilul-fruct sau legumă se așează după cumpărător și-l urmează.Cumpărătorul cere alt fruct sau legumă și așa mai departe,se repetă jocul de 3-4 ori. La comanda "Coșul s-a rupt!"fructele cumpărate trebuie să-și ocupe rapid locul pe scăunel.Copilul rămas fără loc va fi cumpărătorul. Tranziție. Copiii primesc cel de-al patrulea indiciu (anexa 10). Ei descoperă lada comorii.	Conversația Explicația Demonstrația Exercițiul	Ecusoane Coș Plicul cu indiciul nr 4 Lada comorii	Frontal Frontal	Orală Orala	Aprecierea modului de executare a jocului
7. Asigurarea retenției și a transferului	b) Activitate ludică cu caracter practic – gospodăresc Conoara conține o surpriză dulce și sănătoasă: gem de prune și zacuscă de legume. În lădiță se mai află și pâine, lingurițe și șervețele. Copiii se vor așeza la măsuțe, își vor unge pâinea cu gem sau zacuscă, pregătindu-și astfel singuri gustarea. Se va scoate în evidență folosirea regulilor de bună purtare la masă. " La ce ne ajută gemul și zacusca? Să creștem sănătoși și să fim puternici."	Explicația Exercițiul	Pâine Lingurițe Șervețele Gem de prune și zacuscă de legume.	Frontal	Orală	Aprecierea modului de lucru
8. Evaluarea activității	Se fac aprecieri verbale asupra întregii activități integrate, iar cu recompensă vor primi acasă medalioanele.		Ecusoane tip medalion	Frontal	Orală	Aprecieri colective, stimulative adresate

						copiilor
9. Încheierea activității	Rutină: Se face curățenie în sala de clasă. Se aranjează scaunele sub măsute. Copii se îmbracă, formează rândul și pleacă acasă.					

PROIECT DE LECȚIE

Unitatea școlară: Liceul Tehnologic Corbu
Clasa: a VII-a
Profesor: APOSTOL ALEXANDRA-IOANA
Aria curriculară: CONSILIERE SI ORTIENTARE
Disciplina: CONSILIERE ȘI ORIENTARE
Unitatea de învățare: AUTOCUNOAȘTEREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALĂ
Conținutul învățării: CUNOAȘTEREA DE SINE : CINE SUNT EU?
Tipul lecției: ACHIZIȚII DE NOI CUNOȘTINȚE
Obiective de referință:
1.1 Să recunoască asemănările și deosebirile dintre oameni.
Obiective operaționale:
Cognitive:

- Să realizeze asocieri între starea de spirit și desenul care o reprezintă;
- Să aleagă obiectiv calitățile și defectele pe care le au;
- Să precizeze caracteristicile lor fizice si morale ,completând figurile umane stilizate(autocunoaștere);
- Să se identifice cu o floare sau un fruct, motivând alegerea facută;
- Să sintetizeze informațiile despre sine într-o schemă

Strategia didactică:
Resurse procedurale: conversația, explicația, observarea dirijată, exemplificarea ,exercitiul ,ciorchinele,jocul didactic

Resurse materiale: fișe de lucru, carioca, jetoane cu fructe si flori

Forme de organizare: activitate pe gupe, frontală si individuală
Forma de evaluare: continuă
Durata: 50 minute
Locul desfășurării: sala de clasă
Bibliografie:
Programa pentru Consiliere și orientare

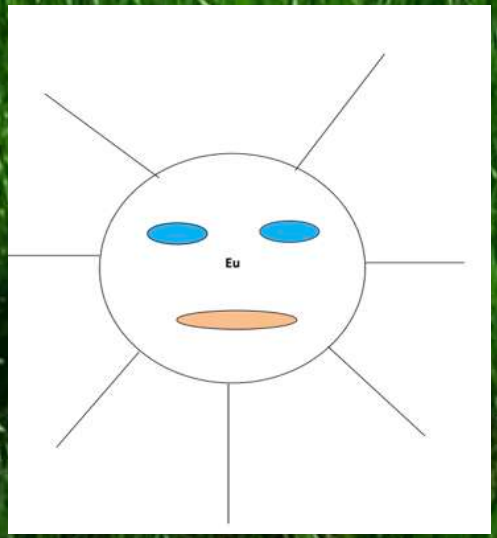
TIPUL LECȚIEI: ACHIZIȚII DE NOI CUNOȘTINȚE - ETAPE
DESFĂȘURAREA LECȚIEI

Etapele lecției	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Observații
1.Moment organizatoric/Pregătirea clasei pentru activitate (3 min)	- introducere în atmosferă prin realizarea unui joc de atribuire de însușiri colegilor;	- elevii sunt așezați în semicerc și rostesc salutul însoțit de o însușire: (**Salut, voiosule**!);	
2. Captarea atenției/Discuție introductivă (pregătitoare) (3 min)	- se realizează un moment de discuție între elevi; -pe baza discuțiilor se va evidenția necesitatea cunoașterii de sine pentru explicarea unor aspecte legate de propria persoană;	-ei își vor adresa întrebări care să conducă la motivarea alegerii unuia dintre cele trei jetoane;	
3. Anunțarea conținutului și a obiectivelor (2 min)	-se anunță tema sub forma precizării importanței realizării autocunoașterii, ca premisă a participării la propria educație, la integrarea firească în viața socială prin identificarea calităților și defectelor ficărui individ	-elevii ascultă	
4. Dirijarea învățării (30 min)	-li se explică elevilor că datele completate contribuie la cunoașterea caracteristicilor proprii; -se va organiza un joc de completare a unei figuri umane stilizate cu trăsăturile fizice potrivite (culoarea ochilor, a părului etc.);	-elevii vor primi fișe de muncă independentă pe care vor fi enumerate câteva calități și defecte ale persoanelor; -sarcina elevilor va fi aceea de a selecta acele calități sau defecte pe care consideră că le au; -pasul următor: elevii schimbă fișele între ei și notează câteva observații pe baza propriei păreri despre colegul în cauză;	

		-fișele revin elevilor care le-au completat, apoi se realizează o evaluare prin sondaj, ca răspuns la întrebările: ***Cum te vezi? Cum te vede colegul tău?***; -în continuare, fiecare elev va primi o fișă pe care va nota: numele și prenumele, numele părinților, membrii familiei, jucăria preferată, animalul preferat etc.; -fiecare elev va prezenta desenul în fața clasei, precizând caracteristicile sale fizice, dar și pe cele morale;	
5. Asigurarea feed-backului (12 min)	-joc de completare a soarelui "Eu"  -se va face o scurtă apreciere asupra activității desfășurate	-elevii vor alege dintr-o serie de jetoane cu fructe și flori pe acelea care consideră că îi reprezintă într-un anumit fel; -se motivează alegerea făcută (seamăn cu un ghiocel pentru că sunt foarte timid și sincer); - elevii completează soarele.	

Conținut informativ

Exercițiile propuse, fișele de lucru, alte materiale folosite în lecție.



Proiect didactic

CLASA: a VI-a
ARIA CURRICULARĂ: Consiliere şi orientare
OBIECTUL: Dirigenţie
DIRIGINTE: Ţepeş-Focşa Jusztina
TEMA: *Ce mă motivează să învăţ?*
COMPONENTA: Managementul informaţiei şi al învăţării
Scopul lecţiei: de a identifica şi stimula componentele motivaţionale ale elevilor într-o manieră mai creativă; dezvoltarea încrederii elevilor în forţele proprii.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE - La sfârşitul orei elevii vor fi capabili:
O1 – să definească conceptul de învăţare (a învăţa);
O2 – să înţeleagă motivele care le determină activitatea
O3 – să-şi conştientizeze necesitatea motivaţiei interioare a învăţării.
O4 – dezvoltarea creativităţii elevilor;
O5 – implicarea activă prin transpunerea într-un personaj al poveştii, cu posibilitatea de a oferi un final personal;

STRATEGII DIDACTICE
METODE ŞI PROCEDEE: conversaţia, explicaţia, expunerea, problematizarea, lectura, jocul de rol, chestionarul, vizionare (clip educaţional, desene animate)

MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT: filme motivaţionale, chestionare, laptop, smartTV.

BIBLIOGRAFIE & SITEOGRAFIE: www.didactic.ro

- *Îndrumar de dirigenţie*, autori Mirela Comşa, Maria Puia, Editura Niculescu, Bucureşti, 2007.
- *Consiliere şi orientare*, autori Daniela Sălăgean, Steliana Eliade, Editura Eurodidact, Cluj-Napoca, 2007.
- *Ora de dirigenţie*, autori Elena Irimie, Monica Robea, Mircea Ionel, Tribuna învăţământului, Bucureşti, 1993.

Desfăşurarea lecţiei

I. Moment organizatoric – 2 min

-se vor constitui grupe de 4-5 elevi
-vor fi amplasate mijloacele tehnice (laptopul, videoproiectorul)
-pentru început vor fi amplasate scaunele în semicerc
- discutarea pe scurt a eventualelor probleme apărute de la ultima oră de dirigenţie

II. Spargerea gheţii - "Microfonul buclucaş" -3 min

Pentru a destinde atmosfera şi a stabili o stare de bine, elevii, aşezaţi în semicerc, se salută şi se prezintă atribuindu-şi fiecare la prenume câte un adjectiv care să-l caracterizeze, dând din mână-n mână un microfon "magic". La comanda dirigintelui microfonul "buclucaş" poate fi, pe rând: greu, lipicios, fierbinte, rece ca gheaţa, murdar... iar elevii se vor comporta ca atare în atitudini, gesturi, grimase...

III. Activităţi specifice temei
1. Motivarea elevilor pentru activitate – 5 min
- Vizionarea unui clip educaţional:
https://www.youtube.com/watch?v=tjnq5stx68g
- Se discută pe seama videoclipului

(Un tânăr modest, dar foarte muncitor, în drumul său spre muncă şi la întoarcerea acasă, face o mulţime de fapte bune: are grijă de plante, animale, oameni care au nevoie de o mână de ajutor, de sărmani şi, mai ales, ajută cu bani o mamă şi fetiţa ei care cerşesc "pentru educaţie"(conform cartonaşului afişat). Într-o zi, tânărul constată că fetiţa nu mai e lângă mama ei şi e vizibil îngrijorat. Aici, filmuleţul se opreşte şi elevii sunt provocaţi să răspundă la întrebarea: *"Ce credeţi că s-a întâmplat cu fetiţa aceea sărmană şi mereu tristă?"*
După mai multe păreri, filmuleţul se porneşte din nou. Fetiţa se apropie de mama ei, curată, pieptănată, într o frumoasă uniformă, zâmbind fericită. Faptul că acum, în sfârşit, putea merge la şcoală, o făcea fericită. Se insistă asupra faptului că tânărul făcea toate acele lucruri fără aştepta nimic material în schimb...Tot cea ce primea în schimb erau emoţii, sentimente, dragoste.)
- Elevii răspund la ultima întrebare din filmuleţ: ***Dar tu, ce-ţi doreşti cel mai mult?***

2. Anunţarea temei şi a obiectivelor activităţii - 2 min

În timp ce vizionam filmuleţul mă întreb dacă şi voi vă doriţi la fel de mult ca fetiţa aceea să mergeţi la şcoală. Oare şcoala vă face şi pe voi fericiţi sau este doar o corvoadă, un lucru pe care trebuie să-l faceţi doar pentru că aşa vă spun părinţii, profesorii... că trebuie? Şcoala vă face şi pe voi fericiţi aşa cum era fetiţa aceea? Este şcoala, învăţătura importantă? De ce învăţăm noi? Iată o temă asupra căreia ne vom o în această oră la dirigenţie.

3. Prezentarea noului conţinut – 35 min

Pentru început vom completa un chestionar.(Anexa 1) Trebuie să răspundeţi sincer! E un test al sinceităţii.... Mai apoi vom discuta ca între prieteni pe marginea lui. Vom spune poveşti cu săli:, vom lucr în echipe, vom fi şi creativi şi mici actori...
După completarea chestionarului, propun elevilor să atribuie valoare pozitivă sau negativă diferitelor moti enumerate. Se notează semnul (+) sau (-), evidenţiindu-se calitatea superioară a motivelor pozitive. Se identifică şi motivele interioare (*de simpul datoriei, din plăcerea de a învăţa, pentru a-şi forma personalitatea...*) şi motivele exterioare (*frica de note, dorinţa de a lua premiu, etc.)* Se subliniază rolul motivelor = mutorul, mobilul general al activităţii umane. (*Nimic nu realizăm dacă nu avem un impuls, un mobil, un imbold*) şi importanţa curiozităţii ca dorinţă puternică, captivantă de a şti.
Învăţarea sub pasiunea motivelor exterioare sau negative, dispare odată cu stimulul care generat-o (pedeapsa, recompensa, nota, examenul).
Singura motivaţie cu acţiune durabilă este cea intrinsecă, pozitivă. Experimental s-a dovedit că 60-70% d ceea ce învăţăm pentru o lucrare sau un examen, se uită în următoarele trei zile.
Acest lucru se explică şi prin constatarea că "învăţarea" pentru o anumită dată condiţionează uitarea dup data respectivă. S-a efectuat un experiment: două grupe au avut de învăţat acelaşi conţinut în aceleaşi condiţii. Unei grupe i s-a spus că va fi examinată peste o săptămână, celeilalte nu i s-a precizat data, dar s-a spus că va fi verificată.
La termenul fixat primei grupe, aceasta a avut rezultate mai bune. Dar după trei luni, grupa fără termen mai ştia 70% din ceea ce a învăţat iar cealaltă doar 8%. Aşadar, învăţarea sub presiune (notă, examen) favorizează uitarea. Niciodată nu spuneţi "Nu-mi place, nu pot!" Rezultă doar să vă autosugestionaţi şi condiţionaţi negativ. Mai bine să luăm exemplul ***BROSCUŢEI*** *(anexa 2) din desenul animat – **The little frog)***

Povestea broscuţei
Un grup de broaşte călătorea printr-o pădure. La un moment dat, două dintre ele au căzut într-o groapă adâncă. Când celelalte broaşte au realizat cât de adâncă este groapa în care au căzut cele două broaşte, au început să se agite pe margine , să facă multă gălăgie să le spună celor din groapă că situaţia lor este imposibilă...că nu vor reuşi vreodată să iasă de acolo şi că sunt deja ca şi moarte. Cele două broaşte au ignorat însă ceea ce li se spunea şi săreau cât puteau de sus, sperând că au să ajungă să sară pe marginea gropii şi să se salveze. Broaştele de pe margine continuau să se vaiete şi să le spună că nu-i nici o speranţă... distanţa e mult prea mare şi asta le este soarta...vor muri în groapă, sigur. În cele din urmă, una dintre broaşte, obosită, s-a oprit să se odihnească şi auzind ce spun broaştele de pe margine, a început să plângă şi...a-a mai sărit.

(În acest moment al animaţiei, filmuleţul se opreşte (e pus pe stand by) şi elevii sunt întrebaţi ce ar face ei dacă ar fi în locul broscuţelor din groapă. Mai apoi sunt povocaţi să dea sfaturi broscuţelor din groapă, după care se vizualizează tot filmuleţul.)
Cealaltă broască însă a continuat să sară tot mai sus… cât putea de sus. Broaştele de pe margine s-au unit într-un cor şi o rugau pe broască să aştepte ca apa de ploaie să umple groapa şi poate aşa vor putea să iasă afară. Dar broasca din groapă, încăpăţânată a sărit din ce în ce mai sus, până când…
https://www.youtube.com/watch?v=KqTGkUUA3YU

Şi acum o altă povestioară, la al cărei final o să participaţi şi voi.
Activitatea de final, este un exerciţiu care identifică şi stimulează componentele motivaţionale ale elevilor într-o manieră mai creativă. Instrumentul propus constă în implicarea elevilor într-o poveste. La început elevii ascultă pasiv povestea şi, spre final, sunt implicaţi activ prin transpunerea într-un personaj, cu posibilitatea de a oferi un final personal.
Se citeşte povestea din *anexa 3*, **« Povestea fiului de împărat ce nu voia să înveţe ».** La final, li se cere elevilor, să-şi imagineze că sunt chemaţi la marea adunare de către împăratul din ţara neştiutorilor de carte. Sunt rugaţi să se gândească, ce ar spune copilului de împărat sau ce ar face pentru a-l convinge să înveţe şi, astfel să rupă blestemul ce s-a abătut asupra familiei regale din acele ţinuturi de poveste ?
Elevii trebuie să lucreze pe grupe.
Grupa 1: redactează o **scrisoare**, adresată fiului de împărat, prin care să îl convingă să înceapă să înveţe tainele scrisului şi ale cititului.
Grupa 2: compun o scurtă **poezie** prin care să-l convingă pe fiul de împărat că şcoala este importantă
Grupa 3: Creează o scurtă scenetă cu care se înfăţişează în faţa fiului de împărat pentru a-l convinge să înveţe
Grupa 4: alcătuiesc un **desen** cu imaginea unei şcoli sau a unei săli de clasă, pentru a-l atrage pe fiul de împărat, spre şcoală.

După 15 min se prezintă lucrările / mini-sceneta. Elevii vor fi încurajaţi cu aplauze.

IV. Asigurarea feed-back-ului – 3 min.

Fiecare elev va lipi o fişă (anexa 4) pe care va scrie cum s-a simţit în timpul orei, vor face aprecieri referitoare la activitatea grupelor şi a clasei

V. Tema pentru acasa:
Realizati *Jurnalul de antrenament pentru minte si suflet*, al acestei unitati de invatare cu titlul « *Eu invat* ».

Anexa 1

Fişă de (auto)evaluare. De ce învăţăm?

I. Crezi că înveţi cât trebuie?
a) da b) nu
II. Ai putea încerca să înveţi mai mult?
a) da b) nu c) nu ştiu
III. Pentru cine înveţi? Bifează:
pentru viaţă pentru diplomă(certificat) pentru note pentru premiu
pentru laudă din ambiţie din ruşine din datorie
din ataşament pentru profesori din dorinţa de a şti din plăcerea de a învăţa
de frica pedepselor pentru a reuşi la examen pentru formare
pentru a mulţumi părinţii pentru mine pentru că aşa trebuie
alt motiv. Care? .....
IV. Există persoane în viaţa ta (părinţi, bunici, prieteni) care te recompensează material dacă ai rezultate bune la şcoală?
a) da (răspunde la întrebările V.1) b) nu (răspunde la întrebările V.2.)
V.1. Crezi că acest lucru e singurul care te motivează?
a) da b) nu
2. Te-ar motiva astfel de recompense?
a) da b) nu
VI. Care este lucrul pe care îl faci doar pentru tine?
.....
VII. Fiecare om evoluează în felul său. **Tu ce crezi că vei face peste zece ani?**
.....
.....
.....

Anexa 2 POVESTEA FIULUI DE ÎMPĂRAT CE NU DOREA SĂ ÎNVEŢE

A fost odată ca niciodată un împărat dur şi neînduplecat al cărui domeniu se numea „Împărăţia neştiutorilor de carte". În acest ţinut îndepărtat, nici un supus nu avea voie să înveţe carte, cu excepţia familiei regale şi a unor bătrâni cărturari, slujitori ai castelului, ce învăţau noile generaţii domneşti să scrie şi să citească. Se înţelege deci că nici un slujitor din acest regat nu cunoştea tainele învăţăturii. Ba mai mult, cine era prins că doreşte să înveţe să citească şi să scrie era pedepsit prin ardere pe rug.
Dar, cum pe lume există şi excepţii, iată că în Împărăţia neştiutorilor de carte trăia de foarte mult timp(că până şi moartea uitase de existenţa ei) o vrăjitoare ce ştia să scrie, să citească şi chiar să facă tot felul de vrăji bune sau rele, după sufletul omului. Văzând că bătrâneţile o apasă din ce în ce mai mult, vrăjitoarea înţeleaptă se hotărî să-şi ia pe lângă ea un ucenic pentru a-l învăţa taina cărţilor şi care să ducă mai departe minunea cititului şi scrisului. Din păcate, ucenicul s-a dovedit a fi un trădător; dorind să fie avansat în rang de către împărat , a dat-o pe bătrâna vrăjitoare în mâinile gărzilor castelului. Acestea, grăbite să execute ordinele împăratului, au pregătit rugul pe care să fie arsă a doua zi vrăjitoarea.
Împărăteasa, văzând pregătirile sumbre, i se făcu milă de bătrâneţile vrăjitoarei şi l-a rugat pe împărat să-i cruţe viaţa şi să o păstreze în castel alături de slujitorii învăţaţi ai castelului. Dar împăratul, neînduplecat, a hotărât executarea acesteia.
Dându-şi seama că nu mai are scăpare, vrăjitoarea, înainte de a-şi ispăşi pedeapsa, a blestemat familia regală să aibă parte de un băieţel care, deşi va fi foarte deştept, când va veni vremea să înceapă a desluşi tainele învăţăturii, să nu dorească cu nici un chip să înveţe să scrie şi să citească. Făcându-i-se milă de suferinţa din ochii împărăteşti, vrăjitoarea a mai prezis că acest blestem va putea fi dezlegat doar de un copil din altă împărăţie ce merge la şcoală, care după ce va vorbi cu fiul de împărat, îl va convinge pe acesta să înveţe.
Iată că veni vremea şi împărăteasa îl anunţă pe împărat că vor fi părinţi. Ce mare bucurie se aşternu pe chipul împăratului care uitase demult de blestemul vrăjitoarei. Spusele bătrânei începuseră a se adeveri şi împărăteasa născu un băieţel frumos şi deştept, ce învăţa cu atâta uşurinţă despre lucrurile din jur, de întrecea pe zece ca el, la un loc. Trecu un an, trecură doi, trecură şase şi se apropia vremea când băiatul trebuia să înceapă pregătirea pentru carte. Dar copilul nici că se gândea la carte. El prefera mai mult să se joace prin grădinile interminabile ale castelului, să asculte poveştile bătrânilor slujitori, să facă tot felul de şotii dădacelor…dar de învăţat, nici vorbă!
Tare se mai întrista împăratul când vedea că propriul său copil, atât de deştept şi de drăgălaş refuza cu încăpăţânare să înveţe. Îşi aminti în cele din urmă de vorbele bătrânei vrăjitoare şi înţelese cu durere că blestemul acesteia s-a împlinit. Dar îşi mai aminti şi de vorbele legate de dezlegarea vrăjii, aşa că se hotărî să cheme pe toţi copii ştiutori de carte din ţinuturile cele mai apropiate până la cele mai îndepărtate şi care să stea de vorbă cu copilul său în încercarea de a-l convinge să se apuce de învăţat.

CHESTIONAR

1. Mi-a plăcut .....
2. Nu mi-a plăcut .....
3. M-am plictisit când .....
4. Mi-a fost greu când .....
5. Colegii mei au fost de nota .....
6. Eu am fost de nota .....
7. Dirigintei mele îi dau nota ..... pentru că .....